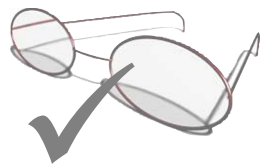


I segreti dello chef Sara Papa Vibonese de “La prova del cuoco”

Lei, la chefscrittrice, si chiama Sara Papa, è calabrese di San Nicola da Crissa, in provincia di Vibo Valentia, vive da tanti anni a Roma ed è un volto noto nelle case degli italiani in quanto maestra di cucina nella trasmissione televisiva “La prova del cuoco”. La sua passione per la cucina affonda le radici nell’infanzia calabrese, quando aiutava la madre nei giorni di festa a preparare dolci e prelibatezze tradizionali. Oggi fa parte della Federazione Nazionale Cuochi, è docente presso molte scuole di cucina ed ama proporre piatti della tradizione realizzati con un tocco di modernità. Recentemente ha pubblicato un bel volume dal titolo “Tutta la bontà del Pane”, edito da Gribaudo di Milano. Sono 146 pagine, riccamente illustrate a colori, che tracciano un vero e proprio itinerario nel mondo del pane che parte tra i ricordi autobiografici dell’infanzia sannicolesse. La ricerca scaturisce da un fatto realmente accaduto: una mattina, aprendo la dispensa nella casa di Roma, Sara Papa si ritrova del pane avanzato ricoperto da una strana muffa color salmone... a questo punto l’autrice si pone una domanda:



Tutta la bontà del Pane

Sara Papa
Edizioni Gribaudo
pagine 146
€ 14,90

“Ma la muffa una volta non era verde? Che cosa sto mangiando?”. La chef decide di partire per un lungo e affascinante viaggio che la porterà molto lontano. E’ un viaggio della memoria con un percorso a ritroso. Accanto alle ricette di tipo internazionale, ci sono le ricette prettamente calabresi, una ciambella al pecorino, il pane con olive e provolone, i limoncini, le zeppole di tonno, il pane con le olive ed i pomodori secchi, e poi ancora, quiche di pasta fillo con tonno pizzitano e scarola croccante, la pitta ripiena con olive schiacciate, pomodori, cipolle e provola silana, i quadrotti all’origano, la ciambella di tonno pizzitano con nduja e cipolle di Tropea, la bellissima treccia di Pasqua, ripiena e con le uova sode incastonate come perle in un prezioso gioiello di oro giallo.

Franco Vallone

I NOSTRI CONSIGLI

**Il profumo
delle foglie
di limone**
di Clara Sanchez
Feltrinelli editori

Sex and wine
di Francesca Negri
Feltrinelli editori

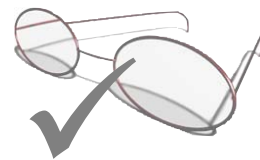
**La vita
accanto**
di Niccolò
Ammaniti
Einaudi editore



Tra Oriente e Occidente con gli occhi di un bimbo

Il bambino che corre nel vento si chiama Fawad, ha 11 anni ed è «nato all’ombra dei talebani», come gli ripete sempre sua madre, Mariya. Severa e taciturna, non parla mai della famiglia perduta: il marito e il figlio più grande, uccisi, e la figlia rapita. Fawad era troppo piccolo quando quei fabbricanti di tenebre erano ancora in circolazione. Mentre lei è persa nel buio dei ricordi, Fawad corre nel vento e nel sole delle strade di Ka-

bul, dove, insieme ai suoi amici, si inventa ogni giorno nuovi trucchi per alleggerire le tasche degli stranieri di passaggio, fino a quando Mariya trova impiego presso tre occidentali. Madre e figlio si trasferiscono a casa di quegli estranei: un mondo nuovo e bizzarro. Curioso e diffidente, il bambino comincia a spiarne gli abitanti, fino a scoprire che tra quel mondo e il suo possono nascere l’amicizia e l’amore.
(mr. ur.)



Il bambino che corre nel vento

Andrea Busfield
Piemme Editore
€ 9,99; pagine 335